Argomenti per recupero debito formativo, esami integrativi o idoneità

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **CLASSE** | **ARGOMENTI MINIMI** |
| PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE | 3^ tutte | Anatomia del carattere, le aste, le grazie;  il corpo del carattere;  Il valore espressivo dei font;  lettering e immagine;  la teoria del colore, Itten;  la psicologia del colore;  colore e marketing;  il logo. |
| PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE | 4^ tutte | * Progettazione e grafica pubblicitaria. * Marchio e comunicazione * Le regole compositive * Come si comunica tra azienda e cliente le caratteristiche base del processo. * Utilizzo dei software |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE | 5^  tutte | Progettazione e grafica pubblicitaria.  • Immagine coordinata  Le fasi di una campagna pubblicitaria  La copy strategy  • Banner e progettazione per il web |