

a.s. 2022-2023

PROGRAMMAZIONE

DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

PREMESSA

La **didattica digitale integrata**, intesa come metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, è rivolta a tutti gli studenti della scuola secondaria di II grado, come modalità didattica complementare che integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza. La progettazione della didattica in modalità digitale deve tenere conto del contesto e assicurare la sostenibilità delle attività proposte e un generale livello di inclusività, evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto solitamente viene svolto in presenza.

L'insegnamento a distanza o misto deve fornire opportunità per gli studenti a **lavorare in modo più indipendente**, imparando a espandere la loro capacità d'azione e d'interazione.

La valutazione deve essere costante, garantire trasparenza e tempestività e assicurare feedback continui sulla base dei quali regolare il processo di insegnamento/apprendimento. La garanzia di questi principi cardine consentirà di rimodulare l'attività didattica in funzione del successo formativo di ciascuno studente, avendo cura di prendere ad oggetto della valutazione non solo il singolo prodotto, quanto l'intero processo. La valutazione formativa tiene conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione.

**FORME DI PERSONALIZZAZIONE DELLA DIDATTICA RISERVATA AGLI ALLIEVI
DSA E BES**

Tutti gli strumenti e le misure compensative e dispensative indicati nella programmazione del PDP potranno essere adottati anche in modalità e-learning: ad esempio, immagini, video, mappe concettuali, relativi ad alcuni Moduli programmati, saranno condivisi su Google Classroom.

ALLEGATO 1

ISTITUTO STATALE D' ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI" FOGGIA

DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

Coordinatore di Dipartimento: prof.ssa Paola Iorio

Argomenti minimi per recupero debito formativo e per esami integrativi e/o di idoneità declinati in ABILITA' CONOSCENZE e COMPETENZE

a.s.2022-2023

LINGUA INGLESE

LINGUA FRANCESE

LINGUA TEDESCA

LINGUA INGLESE

BIENNIO

CLASSE : 1 (Tutti gli Indirizzi, compreso quello Tecnico di Grafica e Comunicazione)

Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione/
saper leggere e comprendere brevi testi.

1. ABILITA' COMMUNICATIVE FUNCTIONS: Giving personal information Talking about likes and dislikes Talking about possession Describing routines Talking about frequency. Talking about free time activities Talking about temporary	2. CONOSCENZE: Personal pronouns Be / Have got Present simple. Adverbs of frequency The verb like Verbs of opinion + ing Present continuous, some,any possessive adjectives
---	---

actions	3. COMPETENZE: Saper comunicare in modo semplice e chiaro Saper usare le funzioni comunicative in diversi contesti Saper usare vocaboli appropriati a seconda del contesto
---------	--

CLASSE : 2 (Tutti gli Indirizzi, compreso quello Tecnico di Grafica e Comunicazione)

Acquisizione delle funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione/
saper leggere e comprendere brevi testi

1. ABILITA' COMMUNICATIVE FUNCTIONS: Listening Reading Speaking Writing about Giving personal information Talking about possession Talking about likes and dislikes Describing routines Talking about habits Talking about frequency Talking about temporary actions Talking about what people are wearing/ doing	2. CONOSCENZE: . Present simple vs Present continuous . Past Simple (regular/ irregular verbs) . comparatives /superlatives 3. COMPETENZE: Saper comunicare in modo semplice e chiaro Saper usare le funzioni comunicative in diversi contesti Saper usare vocaboli appropriati a seconda del contesto
--	---

TRIENNIO

Indirizzo PRODOTTI DOLCIARI ARTIGIANALI e INDUSTRIALI

CLASSE 3

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do, Does, Don't, Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions

Past simple verb be

Present continuous for actions in progress and temporary situations

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare i propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

– Acquisire i contenuti di base di indirizzo (vocaboli relativi a **Pastry basics, Pastry base recipe**)

-Saper parlare di **How to make pastry cream**

- saper descrivere l'esecuzione di due impasti di base (- ingredients – utensils – cooking actions – method)

CONOSCENZE:

Pastry vocabulary: tools and equipment for pastry making

Pastry types and tips

CLASSE : 4

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone.

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, *Do, Does, Don't, Doesn't*

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, *did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions*

Past simple verb be

Present continuous *for actions in progress and temporary situations*

Future plans, intentions, predictions

Present Perfect

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events

Talking about future plans/intentions/ predictions

Talking about recent events and personal experiences

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare I propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

– Acquisire i contenuti di base di indirizzo (vocaboli relativi ai pasti principali nel Regno Unito)

-Saper parlare della tradizione del tea time

- saper parlare delle abitudini alimentari (in Gran Bretagna ed in Italia)

Communicating about the main meals of the day and the habit of drinking tea

Communicating key information about drinking tea in the UK and the different types of tea

CONOSCENZE:

- *The main meals in the UK*
Special menus: breakfast lunch
and dinner menus
- Teatime in the UK
- The main kinds of tea: green tea, black tea, oolong and white tea

CLASSE:5

1. (LANGUAGE) ABILITA':

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale anche se non sempre corretti grammaticalmente

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do, Does, Don't, Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did/didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions Past simple verb be –

Present Perfect

Future plans, intentions, predictions

Present continuous for stable/ temporary situations and future plans –

Talking about personal details, free-time activities, routines and frequency

Talking about the past: talking about past/recent experiences talking about holidays and past events

Talking about the future

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare i propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA':

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

– Acquisire i contenuti di base di indirizzo (vocaboli relativi **Slow Food and Food Waste**)

- Saper parlare di : **The Mediterranean diet /Ancel Keys**

- Parlare delle abitudini alimentari (in Gran Bretagna ed in Italia)

- Sapere individuare le parole chiave

-Interagire in brevi comunicazioni : *Discussing about the slow food movement and its principles, the characteristics of Food Waste and some useful tips to avoid it.*

CONOSCENZE:

Slow Food and Food Waste

The Mediterranean Diet

Ancel Keys

Indirizzo SERVIZI PER L'AGRICOLTURA

CLASSE : 3

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do, Does, Don't, Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions

Past simple verb be

Present continuous for actions in progress and temporary situations

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare i propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

– Acquisire i contenuti di base di indirizzo

CONOSCENZE:

Weather and Climate,

Pollution,

Botany.

CLASSE :4

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone.

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do, Does, Don't, Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions

Past simple verb be

Present continuous for actions in progress and temporary situations

Future plans, intentions, predictions

Present Perfect

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events

Talking about future plans/intentions/ predictions

Talking about recent events and personal experiences

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare i propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Acquisire i contenuti di base di indirizzo

CONOSCENZE:

Cultivation methods

Genetics in agriculture

CLASSE : 5

1.(LANGUAGE) ABILITA':

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale anche se non sempre corretti grammaticalmente

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do ,Does, Don't ,Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions Past simple verb be –

Present Perfect

Future plans, intentions, predictions

Present continuous for stable/ temporary situations and future plans –

Talking about personal details, free-time activities, routines and frequency

Talking about the past: talking about past/recent experiences talking about holidays and past events

Talking about the future

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare I propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Acquisire i contenuti di base di indirizzo

CONOSCENZE:

Viticulture

Farm management

Indirizzo : Socio-sanitario

Classe 3

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

PresentSimple, *Do, Does, Don't, Doesn't*

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, *did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions*

Past simple verb be

Present continuous *for actions in progress and temporary situations*

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare i propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Saper utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi

saper utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di testi, orali e scritti, inerenti alla civiltà del paese straniero la cui lingua è oggetto di studio;

essere in grado di sostenere conversazioni e di produrre testi scritti su argomenti di civiltà;

ampliare gli orizzonti culturali, sociali e umani attraverso il contatto con le civiltà straniere;

riflettere sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa con la le lingue e civiltà straniere.

CONOSCENZE:

The United Kingdom / Great Britain : geographical, sociocultural and political features

London – a world capital

Classe 4

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone.

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, *Do, Does, Don't, Doesn't*

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, *did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions*

Past simple verb be

Present continuous *for actions in progress and temporary situations*

Future plans, intentions, predictions

Present Perfect

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations
Talking about holidays and past events
Talking about future plans/intentions/ predictions
Talking about recent events and personal experiences

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate
Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni
Ampliare I propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

- Commentare e riflettere sulle problematiche connesse all'adolescenza.
- Confrontare le proprie opinioni con quelle dei compagni.
- Acquisire ed interpretare le informazioni, individuare collegamenti e relazioni risolvere problemi.
- Acquisire una propria identità. Rafforzare le competenze digitali.
- Esprimersi con chiarezza logico-espressiva, correttezza morfo-sintattica e competenza lessicale.

CONOSCENZE:

- **ADOLESCENTS** : From childhood to adulthood
- Risks in Adolescence: eating disorders.
- Drugs and bullying.
- Parents and teens.

- **SHARING ONLINE:** Social Networks: Facebook, YouTube, Instagram and Twitter.
- The World of Apps.
- Acronyms and abbreviations.

Classe 5

1.(LANGUAGE) ABILITA':

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale finalizzati a scopi diversi

- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale anche se non sempre corretti grammaticalmente

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do, Does, Don't, Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did/didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions Past simple verb be –

Present Perfect

Future plans, intentions, predictions

Present continuous for stable/ temporary situations and future plans –

Talking about personal details, free-time activities, routines and frequency

Talking about the past: talking about past/recent experiences talking about holidays and past events

Talking about the future

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare i propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

- Acquisire informazioni, interpretarle e creare collegamenti e relazioni.
- Utilizzare il linguaggio settoriale in tutte le varietà di funzioni e forme.
- Riflettere sulle problematiche connesse alla vecchiaia.
- Esprimere la propria opinione in modo funzionale alla comunicazione.
- Confrontare il nostro sistema sanitario con quello britannico.
- Sviluppare le competenze digitali
- Collaborare e partecipare
- Acquisire ed interpretare informazioni, individuare relazioni e collegamenti.
- Fare confronti e paragoni
- Riflettere sulle qualità che dovrebbe avere un operatore socio sanitario.

CONOSCENZE:

- *The elderly: The last stage of life*
- *Physical changes*
- *Mental decline*
- *Quality of life in old age*

A new place to live: Nursing homes

- **Comparing systems:** Political systems
- Educations systems
- Religions
- The European Union

- **Professionals of the social Sector:** Working in the social sector
- Social workers
- Carers for the elderly
- Domiciliary assistants

Indirizzo : Sala e Vendita

Classe 3

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

PresentSimple, *Do, Does, Don't, Doesn't*

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, *did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions*

Past simple verb be

Present continuous *for actions in progress and temporary situations*

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare I propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Saper distinguere i diversi ruoli all'interno della brigata di sala e del personale del bar
Saper interagire in conversazioni riguardanti l'accoglienza e la gestione dei clienti al ristorante
Saper riconoscere gli ingredienti e le tecniche di preparazione dei cocktail

CONOSCENZE:

The service brigade and the bar staff
Welcoming guests
Providing information
Taking orders
Cocktail ingredients
Cocktail-making methods

Classe 4

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone.

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, *Do, Does, Don't, Doesn't*

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, *did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions*

Past simple verb be

Present continuous *for actions in progress and temporary situations*

Future plans, intentions, predictions

Present Perfect

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events
Talking about future plans/intentions/ predictions
Talking about recent events and personal experiences

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate
Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni
Ampliare I propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Saper impiegare la microlingua relativa all'area d'indirizzo

Saper distinguere i diversi tipi di bar e di ristoranti

Saper riconoscere gli aspetti essenziali dell'industria della ristorazione

Saper riconoscere le caratteristiche principali di un menu

Saper distinguere i diversi tipi di menu

CONOSCENZE:

Types of bars and restaurants

Catering: a general overview

Menu: meaning, function and features

Different types of menus

Classe 5

1.(LANGUAGE) ABILITA':

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale anche se non sempre corretti grammaticalmente

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do ,Does, Don't ,Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions Past simple verb be –

Present Perfect

Future plans, intentions, predictions

Present continuous for stable/ temporary situations and future plans –

Talking about personal details, free-time activities, routines and frequency

Talking about the past: talking about past/recent experiences talking about holidays and past events

Talking about the future

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare I propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Saper utilizzare la lingua straniera a scopo comunicativo e operativo

Saper impiegare la microlingua relativa all'area

Sapere il sistema HACCP Saper riconoscere le caratteristiche dei principali tipi di vino e di birra

Saper argomentare sugli aspetti di base di un' alimentazione sana ed equilibrata, sulla dieta Mediterranea e sullo Slow Food

CONOSCENZE:

Food safety

HACCP

The main types of wine

The main types of beer

The Eatwell Guide: a model for a healthy, balanced diet

The Mediterranean diet

Slow food

Indirizzo : ENOGASTRONOMIA

CLASSE : 3

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

PresentSimple, Do, Does, Don't, Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions

Past simple verb be

Present continuous for actions in progress and temporary situations

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events

Future Simple : Talking about future plans

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare i propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Saper distinguere i diversi ruoli all'interno della brigata di cucina; saper descrivere le diverse parti di una divisa da chef

Saper riconoscere le tecniche di cottura

Saper riconoscere gli elementi di una ricetta: ingredienti e procedimento.

Saper riconoscere e impiegare in modo corretto le basilari norme di igiene da adottare in cucina

CONOSCENZE:

The kitchen brigade

The kitchen uniform

Cooking techniques: ingredients, recipes

Kitchen hygiene rules

CLASSE : 4

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone.

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do, Does, Don't, Doesn't

Like + ing, frequency adverbs,

Past simple, did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions

Past simple verb be

Present continuous for actions in progress and temporary situations

Future plans, intentions, predictions

Present Perfect

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events

Talking about future plans/intentions/ predictions

Talking about recent events and personal experiences

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare i propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.

- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Saper descrivere i diversi tipi di ristoranti

Saper riconoscere le caratteristiche principali di un menu

Saper distinguere i diversi tipi di menu

Saper descrivere i menu relativi ai pasti giornalieri

CONOSCENZE:

Types of restaurants

Menu : meaning, function and features

Different types of menus

Breakfast, Lunch and Dinner menus

CLASSE : 5

1.(LANGUAGE) ABILITA':

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale anche se non sempre corretti grammaticalmente

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do ,Does, Don't ,Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions Past simple verb be –

Present Perfect

Future plans, intentions, predictions

Present continuous for stable/ temporary situations and future plans –

If Clauses

Talking about personal details, free-time activities, routines and frequency

Talking about the past: talking about past/recent experiences talking about holidays and past events

Talking about the future

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare I propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Sapere l'HACCP

Saper riconoscere le differenze tra allergie e intolleranze alimentari

Saper argomentare sugli aspetti di un'alimentazione sana ed equilibrata, sulla dieta mediterranea e sullo Slow Food

CONOSCENZE:

Food safety

HACCP

Food allergies and intolerance

The Eatwell Guide: a model for a healthy, balanced diet /The Mediterranean Diet / Slow Food

Indirizzo : ACCOGLIENZA TURISTICA

Classe 3

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do, Does, Don't, Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions

Past simple verb be

Present continuous for actions in progress and temporary situations

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events

Future Simple : Talking about future plans

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare i propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Saper usare la microlingua relativa al settore turistico

Saper individuare i principali motivi per cui si viaggia

Saper riconoscere le varie tipologie di camere e i differenti prezzi

Saper descrivere i servizi offerti in camera

Saper interagire in dialoghi riguardanti la prenotazione di una camera di albergo

CONOSCENZE:

About tourism

(a general overview of tourism and the tourism industry - reasons for travelling)

Room types /Accommodation rates /Room services

Booking a room

Classe 4

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone.

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do, Does, Don't, Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions

Past simple verb be

Present continuous for actions in progress and temporary situations

Future plans, intentions, predictions

Present Perfect

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events

Talking about future plans/intentions/ predictions

Talking about recent events and personal experiences

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare i propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Saper impiegare la microlingua relativa al settore turistico

Saper individuare le varie tipologie di alloggio e le diverse tariffe

Saper riconoscere i vari tipi di hotel e la loro classificazione

Saper effettuare le operazioni di check-in e di check-out

CONOSCENZE:

Accommodation types (serviced accommodation and self-catering accommodation - accommodation rates)

Hotel types /Hotel classification

Checking in /Checking out

Classe 5

1.(LANGUAGE) ABILITA':

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale anche se non sempre corretti grammaticalmente

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do, Does, Don't, Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions Past simple verb be –

Present Perfect

Future plans, intentions, predictions

Present continuous for stable/ temporary situations and future plans –

Talking about personal details, free-time activities, routines and frequency

Talking about the past: talking about past/recent experiences talking about holidays and past events

Talking about the future

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare I propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.

- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Saper comunicare su argomenti di vario tipo, usando vocaboli relativi alla cultura di una regione, al turismo esperienziale

Saper comunicare le idee chiave riguardo al patrimonio culturale, agli elementi tangibili e intangibili, e al turismo scolastico ed esperienziale

Saper promuovere il turismo in una determinata area.

CONOSCENZE:

1 – Educational Travel and Experiential Tourism

2 – Cultural and Heritage Tourism

3 – Tourism Marketing

Indirizzo : TECNICO Grafica e Comunicazione

Classe 3 AT

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, *Do, Does, Don't, Doesn't*

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, *did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions*

Past simple verb be

Present continuous *for actions in progress and temporary situations*

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events

Future Simple : Talking about future plans

COMPETENZE:

*Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate
Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni
Ampliare i propri orizzonti culturali, sociali, umani*

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Saper usare la lingua straniera nel settore della comunicazione grafica

Saper distinguere i lavori creativi, l'uso dei colori e il loro significato

Saper creare un logo

Saper leggere una mappa del Regno Unito ed individuare le città principali, i fiumi, i monti ...

CONOSCENZE:

1. Graphic Design and Design equipment
2. Great Britain
3. Logo Design

Classe 4 AT

1.(LANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere generale, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone.

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do, Does, Don't, Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions

Past simple verb be

Present continuous for actions in progress and temporary situations

Future plans, intentions, predictions

Present Perfect

Talking about personal details, free-time activities, routines and habits

Talking about frequency

Talking about actions in progress / temporary situations

Talking about holidays and past events

Talking about future plans/intentions/ predictions

Talking about recent events and personal experiences

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare I propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Saper impiegare la microlingua relativa al settore della comunicazione grafica, della Fotografia e della confezione sostenibile.

Saper leggere una mappa geografica dell'Irlanda ed esporre notizie principali su questa nazione europea.

CONOSCENZE:

1. Photography
2. Packaging
3. Ireland

Classe 5 AT

1.(LANGUAGE) ABILITA':

- Conoscere i contenuti teorici essenziali trattati durante l'anno scolastico
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali di carattere generale finalizzati a scopi diversi
- Comprendere il senso generale e lo scopo di testi scritti per usi diversi
- Produrre semplici testi orali a carattere generale anche se non sempre corretti grammaticalmente

CONOSCENZE:

saper svolgere una breve conversazione utilizzando le seguenti strutture e funzioni comunicative:

Present Simple, Do, Does, Don't, Doesn't

Like +ing, frequency adverbs,

Past simple, did/didn't, regular and irregular verbs, Subject/object questions Past simple verb be –

Present Perfect

Future plans, intentions, predictions

Present continuous for stable/ temporary situations and future plans –

Talking about personal details, free-time activities, routines and frequency

Talking about the past: talking about past/recent experiences talking about holidays and past events

Talking about the future

COMPETENZE:

Saper usare oralmente e per iscritto le funzioni comunicative imparate

Saper comunicare in diversi ambiti/situazioni

Ampliare i propri orizzonti culturali, sociali, umani

2. (CULTURE /MICROLANGUAGE) ABILITA' :

- Comprendere il significato di parole nuove dal contesto
- Comprendere il senso globale di una varietà di messaggi orali e scritti, di carattere tecnico finalizzati a scopi diversi
- Produrre semplici testi orali e scritti a carattere tecnico, anche se non sempre corretti grammaticalmente.
- Comparare la propria cultura con quella anglosassone

COMPETENZE:

Saper comunicare su argomenti di vario tipo, usando vocaboli relativi ai manifesti di propaganda politica e sociale usati prima e durante la I Guerra Mondiale, durante le manifestazioni delle Suffragette e del movimento Futurista.

Saper individuare informazioni da una mappa degli USA.

Sapere le skills per diventare un Computer Graphic Artist o un Illustratore

CONOSCENZE:

1.The USA: geography, government, icons, main cities.

2. Propaganda Posters during the Edwardian Age and World War I

3.Two job profiles: The Computer Graphic Artist and The Illustrator.

LINGUA FRANCESE

CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITA' per il RECUPERO del DEBITO FORMATIVO, ESAMI INTEGRATIVI e/o di IDONEITA'

PRIMO BIENNIO COMUNE:

1. Obiettivi e funzioni comunicative:

Presentarsi e descrivere sé stessi, la propria famiglia, le proprie abitudini, chiedere/dare informazioni utilizzando il lessico e le funzioni comunicative di base.

Contenuti:

1° anno: presente indicativo dei verbi ausiliari e dei verbi del primo gruppo, verbi riflessivi, la forma interrogativa e negativa, il femminile e il plurale di aggettivi e sostantivi, gli agg. possessivi e dimostrativi, gli articoli determin./indeterm. e le preposizioni articolate, i verbi Aller/Venir/Prendre/Faire.

2° anno: revisione dei contenuti minimi del 1° anno, i gallicismi, l'imperativo, il passé composé, le preposizioni di luogo, l'articolo partitivo, COD/COI.

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO:

1. Potenziare gli elementi lessicali e strutturali della lingua.
2. Produrre semplici testi scritti di carattere quotidiano e specialistico.
3. Conoscere aspetti legati alla civiltà del paese di cui si studia la lingua.

CONTENUTI TRIENNIO: Indirizzo per i Servizi ENOGASTRONOMIA

TERZO ANNO:

1. La brigade (la tenue professionnelle)
2. Les locaux et les équipements de la cuisine (les outils)
3. La carte et le menu (les établissements : bistrot, brasserie, pizzeria, trattoria)

Civilisation : La France physique - Les symboles de la République

QUARTO ANNO:

1. Les familles des aliments (les légumes, la taille des légumes)
2. Les céréales (les pâtes)
3. Poisson et viande (les herbes aromatiques et les épices - Quelques recettes)

Civilisation : La France administrative - Quelques régions françaises (les DROM/COM)

QUINTO ANNO :

1. Les fromages
2. Les vins et le champagne (les certifications de qualité)
3. Le bien-être et la sécurité alimentaire (la pyramide alimentaire, le régime crétois, le 5 couleurs du bien-être, HACCP, les intolérances, intoxications, allergies)

Civilisation : Les institutions politiques françaises et l'Union Européenne

CONTENUTI TRIENNIO: Indirizzo per i Servizi **SALA E VENDITA**

TERZO ANNO:

1. La brigade et la tenue professionnelle
2. La mise en place, la carte et le menu
3. L'accueil au restaurant

Civilisation : La France physique/administrative – Les symboles de la République – La vie sociale

QUARTO ANNO:

1. Les familles d'aliments
2. Décrire un plat régional
3. Les assaisonnements

Civilisation : Quelques régions françaises– La vie sociale

QUINTO ANNO :

1. Les grandes prestations de la restauration
2. Les vins et le champagne (mariage vin et mets - Les certifications de qualité)
3. Le bien-être et la sécurité alimentaire (la pyramide alimentaire, le régime crétois, le 5 couleurs du bien-être, HACCP, les intolérances, intoxications, allergies)

Civilisation : Les Institutions politiques françaises et l'Union Européenne

CONTENUTI TRIENNIO: Indirizzo PRODOTTI DOLCIARI ARTIGIANALI E INDUSTRIALI

TERZO ANNO:

1. La brigade (la tenue professionnelle)
2. Les ustensiles de cuisson et les outils pour le chef pâtissier
3. Les farines et les pâtes (pâte brisée, pâte à choux, pâte génoise, pâte feuilletée, les croissants, les beignets, les crêpes, les gaufres)

Civilisation : La France physique – Les symboles de la République

QUARTO ANNO:

1. Le sucre (sucre brun, cassonade, glucose, fructose, maltose, lactose)
2. Les gâteaux (gâteaux à pâtes crémeuse, gâteaux à étages)
3. Les desserts et les entremets (les fruits - Quelques recettes)

Civilisation : La France administrative - Quelques régions françaises (les DROM/COM)

QUINTO ANNO :

1. La pâtisserie industrielle et artisanale
2. Les entremets (sorbets, glaces, mousses et crème)
3. Le bien-être et la sécurité alimentaire (la pyramide alimentaire, le régime crétois, le 5 couleurs du bien-être, HACCP, les intolérances, intoxications, allergies)

Civilisation : Les institutions politiques françaises et l'Union Européenne

TRIENNIO: Indirizzo ACCOGLIENZA TURISTICA

TERZO ANNO:

1. Les agences de voyage (les Tour-Opérateurs – les professionnels du tourisme)
2. Les transports (aérien, ferroviaire, maritime, routier, le cyclotourisme)
3. Les formes d'hébergement (les hôtels, les chambres, les services hôteliers)

Civilisation : La France physique – Les symboles de la République

QUARTO ANNO:

1. La communication écrite (lettre formelle, le courriel, le fax)
2. La communication orale (la communication au téléphone et les formules figées)
3. La réservation (la demande de réservation, la confirmation, la modification et l'annulation)

Civilisation : La France administrative – Quelques régions françaises (les DROM/COM)

QUINTO ANNO :

1. Les différents types de tourisme
2. Projeter un itinéraire touristique (quelques régions françaises et italiennes)
3. Les exigences du client (la réclamation)

Civilisation : Les institutions politiques françaises et l'Union Européenne

TRIENNIO: Indirizzo per i Servizi **SOCIO SANITARI**

TERZO ANNO:

1. Les besoins de l'enfant
2. Les maladies de l'enfant

Civilisation : La France physique, les symboles, la francophonie

QUARTO ANNO:

1. La famille et ses transformations
2. L'adolescence et le harcèlement
3. Les conduites à risque (abus d'alcool, de drogues, tabac et ludopathie)

Civilisation : Paris et ses monuments

QUINTO ANNO :

1. Les maladies du 3^e âge
2. Les troubles alimentaires : l'anorexie et la boulimie
3. Les figures professionnelles : le psychologue, l'assistant familiale, l'animateur socio-culturel

Civilisation : les institutions politiques françaises, la Constitution, l'Union Européenne

LINGUA TEDESCA

CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITA' per il **RECUPERO** del **DEBITO FORMATIVO**,
ESAMI INTEGRATIVI e/o di IDONEITA'

BIENNIO

Classe: 1 (tutti gli indirizzi) (LIBRO IN USO "DasKlappt! 1, P. Malloggi - M. Bonifazio - E. Eberl - C. Garrè, ed. PEARSON)

Acquisizione di:

- funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione /saper leggere e comprendere brevi testi: sichvorstellen (Name, Alter, Herkunft, Wohnort, Muttersprache, Fremdsprachen, Hobbys/Interesse), anderePersonenvorstellen, Gegenständenennen.
- grammatica: Personalpronomen (Nominativ), PräsensIndikativVerbSein, Verbhaben, du_Form/Sie-Form, Satzbau (Subjekt+Ver+ Ergänzung), -Aussagesatz, FragewörterWo/Woher?/Wie?/Wie alt?/Wer/Was?, Satzbau: Fragesatz , Adjektive (prädikativ), Ortspräpositionenin, aus, gern, Negationmitnicht/ Kein, Possessivartikelmein/dein/sein-ihr (Nominativ)
- lessico: Grüßformel, Länder,NatiolalitätenSprachen, Farben, Kardinalzahlen bis1000, Monate, Jahreszeiten, Hobbys, Gegenstände in derSchule, Schulfächer,Familienmitglieder, Berufe.

Classe: 2 (tutti gli indirizzi)(LIBRO IN USO "DasKlappt! 1-2, P. Malloggi - M. Bonifazio - E. Eberl - C. Garrè, ed. PEARSON)

Acquisizione di:

- funzioni e delle strutture di base / saper svolgere una breve conversazione/ saper leggere e comprendere brevi testi su argomenti specifici (scuola,routine quotidiana, hobby e interessi, attività del tempo libero, preferenze).
- grammatica: Vermögen (PräsensIndikativ und alsModalverb), unregelmäßigeVerben (PräsensIndikativ), trennbareVerben (PräsensIndikativ), Reflexivverben und -pronomen, Zeitpräpositionenin/am/um, Tageszeiten, Personalpronomen (Akkusativ, Dativ), Possessivartikel,
- lessico fondamentale per semplici interazioni comunicative (Schulräume, Schul- (e)aktivitäten, Alltagsroutine, Hobbys/Freizeitaktivitäten, Uhrzeiten).

Revisione di:

- Grammatica: Personalpronomen (Nominativ), PräsensIndikativVerbSein, Verbhaben, du_Form, Sie_Form, Satzbau (Subjekt+Ver+ Ergänzung), -Aussagesatz, FragewörterWo?/Woher?/Wie?/Wie alt?/Wer/Was?, Satzbau: Fragesatz , Adjektive (prädikativ), Ortspräpositionen in, aus, gern, Negationmitnicht/ mitKein.
- Lessico: Grüßformel, Länder, NatiolalitätenSprachen, Farben, Kardinalzahlen bis1000, Monate, Jahreszeiten, Hobbys, Gegenstände in derSchule, Schulfächer, Familienmitglieder, Berufe.

TRIENNIO

Indirizzo ENOGASTRONOMIA -SETTORE CUCINA

CLASSE 3 (TESTO IN USO: PAPIRIKA NEU, Claudio Brigliano, Fiorenza Doni, Giuseppina Venturini, Ed.HOEPLI)

LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni e delle strutture di base /competenza: saper svolgere una breve conversazione su argomenti specifici, saper comprendere ed elaborare un testo (Menü, Speisekarte), saper presentare un menù.

- grammatica: Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), unpersönliches Pronomen man, Wortstellung im Satz, Regelder Umstellung, Perfekt

- lessico generale in ambito ristorativo (gastromico-alimentare) per semplici interazioni comunicative.

Revisione di: Präsens Indikativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Perfekt, Häufigkeitsadverbien, Zeitpräpositionen, Uhrzeiten, Tageszeiten, Wochentage.

ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Essgewohnheiten, Mahlzeiten in Italien, in Deutschland und in Österreich.
2. Arbeit in der Küche
 - 2.1 Küchenpersonal
 - 2.2 Küchengeräte, -utensilien,
 - 2.3 Küchenbekleidung
3. Lebensmittel, Menüs und Speisekarten, Kategorien von Speisen

CULTURA

-Spezialität deutscher, österreichischer und österröngastronomischer Tradition

Classe 4 (TESTO IN USO: PAPRIKA NEU, Claudio Brigliano, Fiorenza Doni, Giuseppina Venturini, Ed.HOEPLI)

LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni delle strutture di base /competenza: saper sostenere una breve conversazione su argomenti specifici, descrizione di una ricetta, saper comprendere ed elaborare un testo scritto (ricetta), conoscere i piatti tipici della tradizione gastronomica italiana, tedesca e austriaca.

-grammatica: Verben in Kochrezepten: Modalverben (Können, müssen), Infinitiv, Imperativ, Passiv

-lessico quotidiano e professionale: Vorbereitungs-, Garmethoden, Mengenangaben

Revisione di:

-grammatica: Präsens Indikativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Perfekt, unpersönliches Pronomen man, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, Regelder Umstellung, Personalpronomen (Akkusativ/Dativ), Reflexivpronomen

- lessico generale in ambito ristorativo (gastromico-alimentare) per semplici interazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Menüs und Speisen
2. Rezepte und Menüs: Schwerpunkt Österreichische und Italienische Küche
3. Erarbeitung eines Rezeptes
4. Kochrezepte italienischer, deutscher, österreichischer Tradition

CULTURA:

-Spezialität deutscher, österreichischer und österröngastronomischer Tradition

CLASSE 5 (TESTO IN USO: PAPRIKA NEU, Claudio Brigliano, Fiorenza Doni, Giuseppina Venturini, Ed.HOEPLI)

LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni delle strutture di base /competenza: saper comprendere un testo di diversa tipologia su argomenti specifici; saper svolgere una breve conversazione su argomenti specifici.

- grammatica: Passiv, Infinitivsatz,

- lessico generale in ambito ristorativo (gastronomico-alimentare) per semplici interazioni comunicative.

Revisione di:

-grammatica: Präsens Indikativ regelmäßiger/unregelmäßiger Verben, trennbare Verben, Reflexivverben und –pronomen, Perfekt, unpersönliches Pronomen *man*, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Personalpronomen (Akkusativ/Dativ), Perfekt, Fragewörter, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Modalverben, Nebensätze mit *dass, weil*.

- lessico generale in ambito ristorativo (gastronomico-alimentare) per semplici conversazioni, situazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI

1. Essgewohnheiten
2. Lebensmittelgruppen
3. Nahrungsarten und –trends: Slow Food/Fast Food
4. Nahrungspyramide, Mediterranean Diät
5. Inhaltsstoffe von Lebensmitteln
6. HCCP

CULTURA

-Spezialität deutscher, österreichischer und österreichischer Tradition

- Essgewohnheiten in Deutschland/Österreich

Indirizzo PRODOTTI DOLCIARI ARTIGIANALI e INDUSTRIALI

CLASSE 3 (TESTO IN USO: PAPIKA NEU, Claudio Brigliano, Fiorenza Doni, Giuseppina Venturini, Ed.HOEPLI)

LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni e delle strutture di base /competenza: saper svolgere una breve conversazione su argomenti specifici, comprendere brevi test (ricette) di argomento specifico,

- Grammatica: Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), unpersönliches Pronomen *man*, Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Perfekt

- lessico generale in ambito ristorativo (settore prodotti artigianali e pasticceria) per semplici conversazioni, situazioni comunicative.

Revisione di: Präsens Indikativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Perfekt, Häufigkeitsadverbien, Zeitpräpositionen, Uhrzeiten, Tageszeiten, Wochentage.

ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Eigene Essgewohnheiten, Mahlzeiten und Essgewohnheiten in Italien, in Deutschland und in Österreich .
2. Konditoreigeräte, -utensilien, -bekleidung
3. Lebensmittel, Menüs, Kategorien von Back- und Süßspeisen

CULTURA

-Spezialität deutscher, österreichischer Back- und Konditorei-Tradition.

Classe 4 (TESTO IN USO: PAPIKA NEU, Claudio Brigliano, Fiorenza Doni, Giuseppina Venturini, Ed.HOEPLI)

LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni delle strutture di base /competenza: Conoscere i piatti tipici della pasticceria italiana, tedesca, austriaca; saper comprendere una ricetta (scritta/orale), saper elaborare schede tecniche di ricette, saper descrivere le fasi di elaborazione di un prodotto dolciario e artigianale.

- Grammatica: Verben in Kochrezepten: Modalverben (Können, müssen), Infinitiv, Imperativ

- lessico generale in ambito ristorativo (settore prodotti artigianali e pasticceria) per semplici interazioni comunicative.

Revisione di:

-Grammatica: Sie-Form, Präsens Indikativ regelmäßiger und unregelmäßiger, trennbarer, reflexiver Verben, unpersönliches Pronomen man, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, Regeln der Umstellung, Personalpronomen (Akkusativ/Dativ), Reflexivpronomen.

- lessico generale in ambito ristorativo per semplici interazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Erarbeitung eines Rezeptes
2. Rezept deutscher, österreichischer Konditorei-Tradition

CULTURA:

- Spezialität deutscher, österreichischer Back-, Konditorei-Tradition

CLASSE 5 (TESTO IN USO: PAPRIKA NEU, ed. HOEPLI)

LINGUA

- funzioni delle strutture di base /competenza: saper comprendere un testo scritto su argomenti specifici; saper sostenere una breve conversazione su argomenti specifici

- grammatica: Perfekt, Passiv.

- lessico quotidiano e professionale:

Revisione di:

Grammatica: Präsens Indikativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Reflexivverben und –pronomen, Perfekt, unpersönliches Pronomen man, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, Regeln der Umstellung, Personalpronomen. (Akkusativ/Dativ).

- lessico generale in ambito ristorativo (settore prodotti artigianali e pasticceria) per semplici interazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI

3. Typische Spezialität deutscher österreichischer Back-, Konditorei-Tradition
4. Rezepte
5. Mediterranean-Diät

CULTURA

Berlin

Wien

Indirizzo SALA e VENDITA

CLASSE 3 (TESTO ADOTTATO: Mahlzeit! Deutsch im Restaurant und Café, T. Pierucci, A. Fazzi, G. Moscatiello, Ed. Loescher)

LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni e delle strutture di base /competenza: saper gestire situazioni comunicative al bar - al banco, al tavolo, conoscere il personale di sala e le mansioni, conoscere la mise en place.

- grammatica: Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), unpersönliches Pronomen man, Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Perfekt, Sie-Form im Service

- lessico generale in ambito ristorativo per semplici interazioni comunicative.

Revisione di: Präsens Indikativ der regelmäßigen und unregelmäßigen Verben, trennbare Verben, Perfekt, Häufigkeitsadverbien, Zeitpräpositionen, Uhrzeiten, Tageszeiten, Wochentage.

ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Essengewohnheiten

2. Mahlzeiten

2.1 Frühstücksarten

3. Arbeit im Service

3.1 Personal

3.2 Begleitung

3.3 Geräte, Utensilien

4. Mise en place

5. Gespräch mit dem Kunden

5.1 Service in der Bar und im Café (an der Theke, am Tisch)

CULTURA

-Spezialitätendeutscher, österreichischer ökonomische Tradition

Classe 4 (TESTO IN USO: Mahlzeit! Deutsch im Restaurant und Café, T. Pierucci, A. Fazzi, G. Moscatiello, Ed. Loescher)

LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni delle strutture di base /competenza: saper gestire interazione in situazioni comunicative in sala, al tavolo, leggere e comprendere menù e ricette, saper presentare menù, descrivere pietanze e bevande.

- Grammatica: Verben in Rezepten: Modalverben (Können, müssen), Infinitiv, Imperativ

- Lessico quotidiano e professionale inerente l'ambito ristorativo.

Revisione:

Grammatica: Sie-Form, Präsens Indikativ regelmäßiger und unregelmäßiger, trennbarer, reflexiver Verben, unpersönliches Pronomen man, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), Wortstellung im Satz, RegelderUmstellung, Personalpronomen (Akkusativ/Dativ), Reflexivpronomen.

- lessico generale in ambito ristorativo per semplici interazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Gespräch mit den Gästen; Schwerpunkt Service im Speisesaal

2. Rezepte und Menüs: Schwerpunkt Österreichische und Italienische Küche

3. Gerichte und Rezeptbeschreiben

CULTURA:

Spezialitätendeutscher, österreichischer ökonomischer Tradition

CLASSE 5 (TESTO IN USO: Mahlzeit! Deutsch im Restaurant und Café (T. Pierucci, A. Fazzi, G. Moscatiello Ed. Loescher)

LINGUA

Acquisizione di:

- funzioni delle strutture di base /competenza: Saper gestire situazioni comunicative al bar - al banco, al tavolo, leggere e comprendere ricette, conoscere locali ristorativi italiani e tedeschi.
- Grammatica: Perfekt, Passiv.
- lessico generale in ambito ristorativo per semplici interazioni comunicative.

Revisione di:

- grammatica: PräsensIndikativderregelmäßigen und unregelmäßigenVerben, trennbareVerben, Reflexivverben und – pronomen, Perfekt, unpersönlichesPronomen man, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), WortstellungimSatz, RegelderUmstellung, Personalpronomen. (Akkusativ/Dativ).
- lessico generale in ambito ristorativo per semplici interazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI

1. GesprächemitdenGästen
2. Rezepte und Menüs: SchwerpunktÖsterreichische und ItalienischeKüche.
3. Ernährungsgewohnheiten
4. DasRestaurant und dasFastfood
5. Die Enothek
6. Die Pizzeria
7. DasCafé

CULTURA

-Essengehen in Italien, Deutschland, Österreich.

Indirizzo ACCOGLIENZA TURISTICA

CLASSE 3 (TESTO ADOTTATO: Reisekultur – DeutschfürTourismus (C. Medaglia/S. Werner) Ed. Posedonia Scuola)

LINGUA

Acquisizione di:

- funzioni e delle strutture di base /competenza: saper svolgere una breve conversazione su argomenti specifici(saper prenotare un hotel, saper svolgere le operazioni di check in e check out, descrivere le dotazioni di una camera d'albergo, leggere e comprendere annunci e descrizioni di hotel in città, al mare, in montagna e di lusso).
- grammatica: Fragewörter,Satzbau (Aussage-, Fragesatz), WortstellungimSatz, RegelderUmstellung, Perfekt, Höflichkeitsform, Modalverben.
- lessico fondamentale per la gestione di semplici interazioni comunicative in contesti formali e informali in ambito turistico.

Revisione di: PräsensIndikativderregelmäßigen und unregelmäßigenVerben, trennbareVerben, Perfekt, Häufigkeitsadverbien, Zeitpräpositionen, Uhrzeiten, Tageszeiten, Wochentage.

ARGOMENTI SPECIFICI:

1. Hotels in derStadt, amMeer und imGebirge
2. DasLuxshotel
3. DerCheck in – Check out
4. Im Zimmer

CULTURA

Ferienorte und Hotels in Deutschland und Österreich

Classe 4 (TESTO IN USO: Reisekultur – DeutschfürTourismus (C. Medaglia/S. Werner) Ed. Posedonia Scuola)

LINGUA

Acquisizione di:

-funzioni delle strutture di base /competenza: saper gestire situazioni comunicative al desk in aeroporto.

- Grammatica: VerbenmitPräpositionen, Modalverben

- Lessico quotidiano e professionale: Reiseziele, Flughafen, Transportmittel.

Revisione di:

-grammatica: Sie-Form, PräsensIndikativregelmäßiger und unregelmäßiger, trennbarer, reflexiverVerben, unpersönlichesPronomen*man*, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Daten (Ordinalzahlen, Monate,

Jahreszeiten) Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), WortstellungimSatz, RegelderUmstellung, Personalpronomen (Akkusativ/Dativ), Reflexivpronomen.

- lessico generale in ambito turistico-aeroportuale per semplici interazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI:

1. AmFlughafen
2. Flugtickets
3. Check in
4. Personal imFlughafen

CULTURA:

Flughäfen in Deutschland und Österreich

CLASSE 5 (TESTO IN USO: Reisekultur – DeutschfürTourismus (C. Medaglia/S. Werner) Ed. Posedonia Scuola)

LINGUA

Acquisizione di:

- funzioni delle strutture di base /competenza:comprendere in modo globale semplici testi e annunci, gestire l'interazione comunicativa, saper descrivere un villaggio turistico, proporre visite ed escursioni; dare info su alberghi in località montane, su strutture per meeting e congressi, su fiere ed esposizioni, proporre delle attività turistiche in una città di arte e cultura; programmare e prenotare un viaggio,

- grammatica: Perfekt, Passiv.

-lessico generale in ambito turistico per semplici interazioni comunicative.

Revisione di:

- Grammatica: PräsensIndikativderregelmäßigen und unregelmäßigenVerben, trennbareVerben, Reflexivverben und – pronomen, Perfekt, unpersönlichesPronomen *man*, Häufigkeitsadverbien, Zeit- und Ortpräpositionen, Uhrzeiten, Fragewörter, Satzbau (Aussage-, Fragesatz), WortstellungimSatz, RegelderUmstellung, Personalpronomen. (Akkusativ/Dativ).

- lessico generale in ambito turistico per semplici interazioni comunicative.

ARGOMENTI SPECIFICI

1. UrlaubamMeer: Im Feriendorf
2. EineSkiwocheinGebirge

3. Geschäftsreise
4. Kunst - und Kulturstädte in Italien und Österreich
5. Eine Reise planen, Dialog im Reisebüro.

CULTURA

Berühmte Reiseziele, Ferienorte